

PERSONLIGE OPPLYSNINGER

Fredrik Langeland (ph.d.)

📍 Foldstrandveien 222
N-8286 Steigen

📞 +47 97640904

✉ fredrik.langeland@kun.no

ARBEIDSERFARING

- 02/2019–d.d **Seniorrådgiver**
Likestillingssentret KUN, Steigen (Norge)
FoU-arbeid, koordinerer faggruppa for kjønns- og seksualitetsmangfold, spørsmål om menn og maskuliniteter, arrangering av seminarer og konferanser, mm.
- 04/2015–02/2019 **Seniorrådgiver**
Barne-, ungdoms- og familiedirektoratet, Oslo (Norge)
Ansvarlig for implementering av regjeringens handlingsplan på lhbti-feltet, koordinator for LHBT-senteret, arbeid med kommunal sektor, FoU-arbeid, saksbehandling, mm.
- 09/2014–03/2015 **Forsker**
Universitetet i Stavanger (Norge)
Jobbet som forsker på prosjektet: *Mirror, mirror on the wall, who's most powerful of them all? Gender as a symbolic and social structure in organizations.*
- 09/2013-08/2014 **Rådgiver**
Universitetet i Stavanger (Norge)
Administrativ koordinator for Ph.d.-programmet ved UiS, utredning og saksbehandling, mm.
- 2012-2018 **Foreleser**
Universitetet i Bergen (Norge)
Årlig forelesning på valgemnet Kuvi 106: Kjønn, kultur og samfunn
- 2010-2014 **Foreleser**
Universitetet i Stavanger (Norge)
Diverse forelesninger på valgemnet BSP 250 og MKK 150: Innføring i tverrfaglig kjønnsforskning, ved Institutt for medie-, kultur og samfunnsfag (IMKS)
- 12/2009-08/2013 **Stipendiat**
Universitetet i Stavanger (Norge)
Arbeidet med ph.d-prosjektet: *Fra metro til retro. Maskuliniteter i norsk populærkultur på 2000 Tallet.* Tilknyttet KULVER-prosjektet: *Being Together. Remaking Public Intimacies* (UiS/UiO). Disputerte for doktorgraden i desember 2014.
- 12/2008-12/2009 **Rådgiver**
Nordland fylkeskommune, Bodø (Norge)
Prosjektleder for fylkeskommunens aktiviteter i Hamsunåret 2009, ansvarlig for DKS på videregående skole, saksbehandling og taleskriving, mm.

UTDANNING OG PRAKSIS

- 02/2012-06/2012 **Gjesteforsker**
Birkbeck, University of London (England)
- 08/2005-06/2007 **Mastergrad i kulturvitenskap**
Universitetet i Bergen (Norge)
Masteroppgavens tittel: *Harde kropper. En kulturvitenskapelig analyse av maskulinitetskonstruksjoner i Dagbladets Sportmagasinet.*
- 02/2006-06/2006 **Uttekslingsstudent**
Københavns universitet (Danmark)

- 08/2002-06/2005 Bachelorgrad i kultur og samfunnsvitenskap
Universitetet i Bergen (Norge)
- 08/1999-06/2002 Studium i utøvende klassisk gitar
Griegakademiet, Bergen (Norge)

SPRÅK

Norsk
Engelsk

UTVALGTE PUBLIKASJONER

- 2019 *Likestillingsutfordringer i barn og unges skjermbruk. En kunnskapsoppsummering om barn og unges skjermbruk i et likestillings og kjønnsperspektiv.* Skrevet på oppdrag fra Barne- og likestillingsdepartementet, i samarbeid med IPL/Universitetsbiblioteket, NTNU.
- 2016 «En røff guide til Raewyn Connell» [med Anette Hoel]. *sosiologen.no*
- 2015 «Hjelp til (seksuell) selvhjelp. Maskuliniteter i den norske sjekkebevegelsen» [med Simen Andersen Øyen]. *Tidsskrift for Kjønnforskning*, 1.
- 2014 *Fra metro til retro. Maskuliniteter i norsk populærkultur på 2000-tallet.* Ph.d.-avhandling, Universitetet i Stavanger.
- 2013 «The Nordic Metrosexual Athlete in the 2000s: A Global Body Discourse in a Local Context» [Med Jan Wickman]. I: Afshan Jafar og Ervynn Casanova (red.): *Global Beauty. Local bodies.* New York: Palgrave Macmillan.
- 2012 «Soldater med lyst til å drepe. Krigermaskulinitet i mannebladet Alfa». *Norsk medietidsskrift*, 4.
- 2011 «Maskulinitetens refleksive nostalgi». *Tidsskrift for Kjønnforskning*, 4.